

TEMPLON



MICHAEL RAY CHARLES

Né en 1967 à Lafayette, États-Unis
Vit et travaille à Houston, Texas, États-Unis

ÉDUCATION

1993
Master, University of Houston, Texas, États-Unis

1989
Licence, McNeese State University, Lake Charles, Los Angeles, États-Unis

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2022
Galerie Templon – Paris, France
Hilliard Art Museum, University of Louisiana, Lafayette, États-Unis

2004
Michael Ray Charles - Falk Visiting Artist, Weatherspoon Art Museum, University of North Carolina, Greensboro, États-Unis

2003
Michael Ray Charles, Cotthem Gallery, Barcelone, Espagne
Michael Ray Charles, Salle Allende, Université libre de Bruxelles, Campus du Solbosch, Bruxelles, Belgique

2002
Michael Ray Charles: Standard 8, Cotthem Gallery, Bruxelles, Belgique
Michael Ray Charles: Shiny Figures, Cotthem Gallery, Barcelone, Espagne

2001
Michael Ray Charles, Cotthem Gallery, Knokke, Belgique

1999
Face Off: Michael Ray Charles/Jean-Michel Basquiat, Arizona State University Art Museum, Tempe, États-Unis
Michael Ray Charles-Forever Free, Cotthem Gallery, Knokke, Belgique
Michael Ray Charles, Tony Shafrazi Gallery, New York, États-Unis
Stereo Typical Errors: Michael Ray Charles and Joyce J. Scott, Schmidt Center Gallery, Florida Atlantic University, Boca Raton, États-Unis

1998
Michael Ray Charles, Cotthem Gallery, Barcelone, Espagne
Michael Ray Charles, Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, Allemagne

TEMPLON



1997

Michael Ray Charles, Cotthem Gallery, Knokke, Belgique

Michael Ray Charles-New Paintings ,Tony Shafrazi Gallery, New York, États-Unis

1989-1997

An American Artist's Work, Blaffer Gallery, University of Houston, Texas, USA; itinérances : au Museum of Art, Texas puis au Contemporary Arts Center, à Cincinnati, États-Unis

Michael Ray Charles: Paintings, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New-York, États-Unis

1996

Michael Ray Charles, Dishman Gallery, Beaumont, Texas, États-Unis

Michael Ray Charles: New Paintings, Tony Shafrazi Gallery, New York, États-Unis

1995

Michael Ray Charles, Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, Allemagne

Michael Ray Charles: Liberty Bros. Permanent Daily Circus, Moody Gallery, Houston, États-Unis

Michael Ray Charles: New York, Barry Whistler Gallery, Dallas, États-Unis

1994

Michael Ray Charles: New York, Barry Whistler Gallery, Dallas, États-Unis

Michael Ray Charles: Forever Free, Tony Shafrazi Gallery, New York, États-Unis

1993

Michael Ray Charles: Forever Free, Moody Gallery, Houston, Texas, États-Unis

1991

Michael Ray Charles, Barnes Blackman Galleries, Houston, Texas, États-Unis

COLLECTIONS PUBLIQUES (SÉLECTION)

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York, États-Unis

Arizona State University Museum, Tempe, Arizona, États-Unis

Blanton Museum of Art, University of Texas at Austin, Texas, États-Unis

Crystal Bridges Museum of American Art, Bentonville, Arkansas, États-Unis

Jesuit Dallas Museum, Texas, États-Unis

Museum of Fine Arts, Houston, Texas, États-Unis

The Museum of Modern Art, New York, États-Unis

Mu.Zeee, Ostend, Belgium Palmer Museum of Art, Pennsylvania State University, State College, Pennsylvania, États-Unis

Paul and Lulu Hiliard University Art Museum, University of Louisiana at Lafayette, Louisiana, États-Unis

Rutgers University, New Brunswick, New Jersey, États-Unis

San Antonio, Museum of Art, Texas, USA University Museums, University of Delaware, Newark, Delaware, États-Unis

University of Nebraska, Omaha, Nebraska, États-Unis

University of Mary Hardin Baylor, Belton, Texas, États-Unis

University of Mississippi, Oxford, Mississippi, États-Unis

University of Wisconsin, Madison, Wisconsin, États-Unis

Warfield Center Contemporary Art Collection, University of Texas at Austin, Texas, États-Unis

TEMPLON



BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION)

2020

Michael Ray Charles. A Retrospective, dir. Cherise Smith, Texas University Press, États-Unis

1999

Michael Ray Charles. Forever Free. Hedwig Van Impe and Remei Giralt, Cotthem Gallery , Barcelone, Espagne, Knokke, Belgique.

1998

Michael Ray Charles. Tony Shafrazi Gallery, New York, États-Unis