

TEMPLON



PRUNE NOURRY

Née en 1985 à Paris, France
Vit et travaille à New York, États-Unis

ÉDUCATION

2006
Ecole Boulle, Paris, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2021
Projet Phenix, Galerie Templon, Paris, France

2019
Catharsis, Galerie Templon, Paris, France
Daughters, Château Malromé, Saint-André-du-Bois, France

2018
The Amazon, Standard Plaza Hotel, New York, Etats-Unis
La destruction n'est pas une fin en soi, Les Rencontres Photographiques d'Arles, Les Magasins Electriques, Arles, France

2017
Holy, Carte Blanche à Prune Nourry, Musée Guimet, Paris, France
Contemporary Archeology, Galerie Daniel Templon, Bruxelles, Belgique

2016
Imbalance, Galerie Magda Danysz, Paris, France

2015
Terracotta Daughters, The Earth Ceremony, enfouissement de l'armée des Terracotta Daughters, Chine
Terracotta Daughters, Simon Studer Art, Genève, Suisse

2014
Terracotta Daughters, Museo Diego Rivera Anahuacalli, Mexico City, Mexique
Terracotta Daughters, China Institute, New York, États-Unis
Imbalance, installation spécifique dans un back & foot rub, New York, États-Unis
Terracotta Daughters, Flux Laboratory, Zurich, Suisse
Le Diner Archeologique, performance en collaboration avec le Chef Etoile Michelin Jean François Pige, Le Centquatre, Paris, France
Terracotta Daughters, Galerie Magda Danysz, Paris, France

2013
Terracotta Daughters, Galerie Magda Danysz, Shanghai, Chine

TEMPLON



Genesis, Casino Venier, Venise, Italie
Holy Daughters, Flux Laboratory, Genève, Suisse
Holy Daughters, Galerie Henrik Springmann, Berlin, Allemagne

2012

Holy Daughters, The Invisible Dog Art Center, New York, New York, États-Unis

2011

Holy River, performance, Calcutta Arts Club, Calcutta, Inde
Spermbar, Installation et performance, Crossing the Line Festival, New York, États-Unis
Holy Daughters, Centre Pompidou, Paris, France
Holy Daughters, présentée par la commissaire d'exposition Tatyana Franck, Paris, France

2010

Holy Daughters, performance, New Delhi, Inde

2009

Le Dîner Procréatif, Espace "R", Genève, Suisse
Le Dîner Procréatif, the Laboratory Studio, Paris, France

2008

Les Bébés domestiques, performance, Tokyo, Japon
Adoption Day #2, performance, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2007

Les Bébés Domestiques, Galerie Max Lang, New York, États-Unis
Adoption Day #1, performance, Galerie Jaguar Shoes, Londres, Royaume-Uni
Exposition in situ, Animalerie, Quai de la Mégisserie, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2019

Glasstress 2019, 6^e édition, curatée par Vik Muniz et Koen Vanmechelen, Fondazione Berengo Art Space, Venise, Italie
Bêtes de Scène, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France

2018

Vis-à-vis, Galerie Magda Danysz – Paris, Paris, France
Les Rencontres de la photographie d'Arles 2018, Les Rencontres d'Arles, Arles, France
Collection David H. Brolliet, Genève, Suisse
40 ans de passion, Collection David H. Brolliet, Fondation Fernet-Branca, Saint Louis, France

2017

Hidden Art, Simon Studer Art, Genève, Suisse

2016

Anima, Invisible Dog Art Center, New York, États-Unis

TEMPLON



2015

Voices of 20 Contemporary Artists at Idem Paris, Tokyo Station Gallery, Tokyo, Japon
The Drawing Hand™ Chapter 4 - Md Gallery Paris, Galerie Magda Danysz – Londres, Londres, Royaume-Uni
360°, Galerie Magda Danysz – Shanghai, Shanghai, Chine
Sleeping Beauty, Galerie Magda Danysz – Paris, Paris, France
Asia Now, Espace Pierre Cardin, Paris, France

2014

Girls, Galerie Perrotin, Paris, France
La Part Animale, Galerie Sophie Sheidecker, Paris, France
Terracotta Daughters & Imbalance, Le CentQuatre, Paris, France

2013

At Home, Centre d'Art Contemporain, Malaga, Espagne

2011

Itinérances (#13) Group Show, Polka Galerie, Paris, France

2009

Gimme More, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2008

Les Bébés domestiques, KJBi Art Space, Bruxelles, Belgique
Les Bébés domestiques, Art Brussels art fair, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2007

Biennale d'Issy, Musée de la Carte à Jouer, Issy-les-Moulineaux, France

2006

Wooster on Spring, New York, New York, États-Unis
Aux Arts Citoyens, Espace des Blancs Manteaux, Paris, France

2004

Exposition collective, Galerie "M", Paris, France
Toit et Moi, Galerie La Loge, Paris, France

NOMINATIONS

2018

Nomination à l'ordre de commandeur des arts et des lettres, Ministère de la culture et de la communication, France

2012

Nomination pour Go Brooklyn, Brooklyn Museum, New York, États-Unis

CONFÉRENCES

TEMPLON



2019

The First Annual TIME 100 Health Summit, world leaders and prominent figures in health care discussing essential perspectives on health and wellness, New York City, USA

Metrograph Theater, Introduction of Agnes Varda's film "Cleo from 5 to 7" by Prune Nourry, New York City, USA

2018

Park Avenue Armory Talk, Luncheon Series, A conversation with Taryn Simon and Prune Nourry, New York City, USA

Fubiz Talk, Le rendez-vous de la créativité, Salle Pleyel, Paris, France

2016

Mapping Memory, CUNY University, New York, États-Unis

Designing a Museum for the Future, Aurora Museum, Shanghai, Chine

2014

Art and Society : Can imagination change reality ? avec Sophie Makariou, Christophe Guiloto et Madgda Danysz, Le Centquatre, Paris, France

Terracotta Daughters, Discussion avec Chien Chung (Didi) Pei, Alliance Française Institut Français, New York, États-Unis

2010

Holy Daughters, Szx Selective Abortions in India, avec Ravinder Kaur et Alka Pande, India Habitat Center, New Delhi, Inde

The Emergence of Contemporary Indian Art, avec Christine Ithubide, Musée du Quai Branly, Paris, France

2009

Interview, Science Po, Paris. Modérateur Malvika Maheshwari, Professeur.

Auditorium du Louvre, Paris. Modérateur Sonia Brunel, conférencière du Musée National

2008

How we draw the borderline between humans and animals: Challenging art experiments with hybrid pet babies, University of Tokyo. Modérateur Noriko Nijiima, Sociologue.

2007

Interview, Science Po, Paris. Modérateur Gerard Rodach, Professeur.

PROJETS

2020

Serendipity, série de projections spéciales, UNAFF/Stanford, Denver Women Film Festival, Health Museum Houston, États-Unis

2018

Serendipity, film réalisé par Prune Nourry, écrit et produit par Alastair Siddons, édité par Paul Carlin, producteurs exécutifs : Angelina Jolie, Sol Guy, Darren Aronofsky, présenté au MoMA DOC Fortnight Festival, NY, États-Unis, au Festival International du Film de Berlin (Berlinale 2019), Berlin, Allemagne, et au Tribeca Film

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com

TEMPLON



Festival 2019, NY, États-Unis

PERFORMANCES

2018

The Amazon, installation et performance, New York, USA

2014

The Archeological dinner, Installation and performance, en collaboration avec Jean-François Piège, Le Centquatre, Paris, France

2013

Genesis, exposition personnelle et performance, Casino Venier, Venise, Italie

2013

Le dîner procréatif, exposition personnelle et performance, Flux Laboratory, Genève, Suisse

2011

Spermbar, installation et performance, 5th Avenue commissionné par L'Institut français Alliance Française (FI AF) dans le cadre du Crossing the Line Festival New York, USA

2009

Le dîner procréatif, installation et performance, Espace R, Genève, Suisse