

TEMPLON



ANTOINE ROGIERS

Born in 1980 in Braine-l'Alleud, Belgium
Lives and works in France

EDUCATION

2002 - 2007
École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (graduated with honors)

AWARDS

2020
Molière de la création visuelle pour la pièce "La mouche". Creation of Valérie Lesort and Christian Hecq

2012
Yishu 8 prize, Residence in China, Beijing

2007
Foundation Roger Bataille

SOLO EXHIBITION (SELECTION)

2024
Robilant+Voena gallery, London, UK

2023
La brûlure de l'éveil, Templon, Brussels, Belgium
L'Embrasement, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium

2020
À l'ombre des nuages – nos abris dérisoire, Wilde Gallery, Geneva, Switzerland
Le carnaval des géants, Suzanne Tarasieve, Paris, France

2019
Carnavals, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium

2018
Carnavals, WILDE Gallery, Geneva, Switzerland

2016
Solo show, Art Paris 2016, Art Bärtschi & Cie Gallery, Paris, France
Dessin au quartier Drouot Antoine Rogiers, Hôtel Drouot, Paris, France

2015
Le bal des géants, Art Bärtschi & Cie Gallery, Geneva, Switzerland

2013
Les sept péchés capitaux, Guy Bärtschi Gallery, Geneva, Switzerland

TEMPLON



La tentation des géants, Botanique, Brussels, Belgium
Les sept péchés capitaux, Praz Delavallade Gallery, France

2012

Les sept péchés capitaux, Palais des Beaux-Arts de Lille, France
Pékin : l'éveil, solo exhibition of the residence in Yishu 8, Beijing, China
Immanence : the video of Antoine Rogiers, Young Projects, Los Angeles, USA

2011

Loop Barcelona art fair 2011, Guy Bärtschi Gallery, Barcelona, Spain

2010

Projection, Guy Bärtschi Gallery, Geneva, Switzerland

2009

The Temptation of St. Anthony monitoring The Laboratory of Temptation, Noordbrabant Museum's, Hertogenbosh, Holland
Solo show art Brussels 2009, Guy Bärtschi Gallery, Brussels, Belgium
Two giants, le nain and me ..., Guy Bärtschi Gallery, Geneva, Switzerland

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2023

Immortelle, MO.CO, Montpellier, France

2022

Triple take, Wilde Gallery, Geneva, Switzerland
Oui, la peinture !, Suzanne Tarasieve Gallery, Paris, France
Tribute to Panamarenko, Keteleer Gallery, Otegem, Belgium
The circus we are, Namur, Belgium
Into the wilde, Wilde Gallery, Geneva, Switzerland
The painting show, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium
Winter is coming!, Wilde Gallery, Geneva, Switzerland

2021

group show, Wilde Gallery, Basel, Switzerland
Le joker, un fou au pays des cartes, musée de la Carte à jouer, Issy-les-Moulineaux, France
Les apparences, À cent mètres du centre du monde, Perpignan, France
Art Paris 2021, Suzanne Tarasieve Gallery, Brussels, France
Hip hop 360, Cité de la musique Philharmonie de Paris, Paris, France
The winter show, Wilde Gallery, Gstaad, Switzerland

2020

The devil, perhaps. The world of the Brueghels, Museo San Telmoy, San Sebastián, Spain
Le goût de l'art, l'art du goût, Château du Rivau, Lémeré, France
Group show, Keteleer gallery, Antwerp, Belgium
El diablo, tal vez, Museo de bellas artes de asturias, Oviedo, Spain
The clown spirit, Ronny van de Velde Gallery, Antwerp, Belgium
artgenève art fair 2020, Wilde Gallery, Geneva, Switzerland

TEMPLON



2019

Comeback. Art-historical Renaissance, in Kunst Halle Tübingen, Tübingen, Germany
Hommage à Leonardo, Château du Rivau, Lémeré, France
L'estampe au temps de Bruegel, Bozar/Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

2018

El diablo, quizàs, dialogos con Breughel, in museo Nacional de es Cultura, Valladolid, Spain
Art on paper art fair, the Keteleer Gallery, Bozar, Brussels, Belgium
Vers de nouvelles aventures !, Suzanne Tarasieve, Paris, France
Bruxelles, Les rendez-vous de la galerie Suzanne Tarasieve #03, Brussels, Belgium
Pornocratès dans tous ses états, musée Félicien Rop, Namur, Belgium
Hybrides le corps imaginaire, Palacio Bellas Artes and Museo Nacional de Antropologia, Mexico, Mexico
The Raft. Art is (not) lonely, Mu.ZEE, Ostend, Belgium

2017

Friends & family, Eva Hober, Paris, France
He raft – art is (not) lonely, Mu.ZEE, Ostend, Belgium
La vie de château at château du Rivau, Lémeré, France
Vices & Vertus, musée des Arts anciens TreM.a, Namur, Belgium
L'héritage de Jérôme Bosch, Villa Vauban, Luxembourg
Electronics alive XI, The University of Tampa, Tampa Florida, USA

2016

Beyond Bosch: the afterlife of a Renaissance master in print, the Harvard Art Museums, Cambridge, USA/ The Saint Louis Art Museum, Saint Louis, USA (touring exhibition)
Ta.bu, Maison Particulière, Brussel, Belgium
Fantôme et médium, dialogue entre art médiéval et artistes contemporains, Château du Rivau, Lémeré, France

2015

The Seven Deadly Sins: pride, The Bruce Museum, Greenwich, USA
Chimère et merveilles, Château du Rivau, Le Coudray, France
Genç koleksiyonerler 2, Elgiz Museum, Istanbul, Turkey
Collective show IV, Guy Bärtschi Gallery, Geneva, Switzerland
Tout ce qui se fait sous le soleil, Le lieu unique, Nantes, France

2014

Des hommes et la forêt, Musée historique et des porcelaines, Nyon, Switzerland
Le secret, Château du Rivau, Le Coudray, France, les fantastiques flamands, 28^{ème} Salon du livre et de la presse, Geneva, Switzerland
La grimace du monde – figures et paysages fantastiques – entre peintures et bandes dessinées du XVI^e au XXI^e siècles, le couvent saint Cécile, France
Confrontation, curator Marie Shek, Le minotaure Gallery/Alain le Gaillard Gallery, Paris, France
Antoine Rogiers / Elvis studio, at mediatheque du fonds d'art contemporain (fmac), Geneva, Switzerland
Démons et merveilles: josep baqué et autres créat(e)ur(e)s, Art & Marges musée, Brussels, Belgium

2013

Focus Breughel, at palais des Beaux-Arts de Lille, France
Babel, at botanique, Brussels, Belgium
Art Genève salon international d'art, in the new acquisitions of fmac & fcac – fonds d'art contemporain de la ville et du canton de Genève, Switzerland
Bosch, Bruegel, Rubens, Rembrandt, Albertina museum, Vienna, Austria
Painting and Contemporary media, Paço das artes, Sao Paulo, Brasil
Black box, curator Christophe Delavault, Salon du dessin (13), atelier Richelieu, Paris, France

TEMPLON



Collective II, Guy Bärtschi Gallery, Geneva, Switzerland
Le prix canson s'expose, at Petit Palais, Paris, France
La belle peinture II, Palais Piszatory, Bratislava, Slovakia
Nuit Blanche video, (curated by y. Datnow, m. Morgensztern & m. Shek), Josh Lilley Gallery, London, United-Kingdom
Les visiteurs d'un soir, de l'atelier à Drouot, Drouot, Paris, France
La belle peinture II, curated by Eva Hober and Colette Pounia, Phoenix les halles, Port Louis, île Maurice

2012

Wonderful, Humboldt, Krokodil & Polke, die Olbricht collection, me collectors room Berlin, Germany
Beyond time – international video art today, at Kulturhuset museum, Stockholm, Sweden
Lineamenta, at beacon arts building, Los Angeles, USA

2011

Mémoires du futur, la collection Thomas Olbricht, la Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, France
Le Louvre revisité par l'art contemporain, lab-labanque, Bethune, France
Art platform Los Angeles, represented in the Epson video lounge, curated by Paul Young, Los Angeles, USA
24 fps vol.2: Abramovic, Beuys, Carter, Mastrovito, Nauman, Rhode, Roegiers, Shaw, 1000 Eventy Gallery, Milan, Italy

2010

Leben lust und Totentanz, Thomas Olbricht collection, Kunst Halle krems, Krems, Austria
20 years! Anniversary exhibition of the Guy Bärtschi Gallery, Geneva, Switzerland

2009

Félicien Marbeuf (1852 – 1924), fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

2008

Projections, collective exhibition for the ten years of the 19, Regional center of contemporary art Montbéliard, France

2007

Dix 7 en zero 7, exhibition of graduate with honors of fine arts in Paris, France
Prize Fondation Roger Bataille
Les rendez-vous du quai, school of art in Belfort, France

2006

Les rendez-vous du quai, Grands Bains Douche de la plaine, Marseille, France
250th anniversary of the transfer of Sèvres factory, Sevres Factory, Paris, France
Filmés au Louvre, auditorium of Louvre museum, Paris, France
La fabrique du dessin, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts in Paris, France

2003

European painting award of the Frissiras museum contemporary, Frissiras museum, Athens, Greece
Rococo and Co, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France
Prix de dessin David Weill, participation, Academy of fine arts, Paris, France
Painting in progress, Maison des arts de Créteil, Créteil, France

COLLECTIONS (SELECTION)

Fondation Louis Vuitton, Paris, France

TEMPLON



Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Paris, France
Me Collectors Room Berlin / Olbricht Foundation, Berlin, Germany
Fonds d'Art Contemporain de la Ville de Genève, Geneva, Switzerland
Collection Mirabaud, Genève, Zurich, Paris, Luxembourg and Madrid
Collections du ministère de la Communauté française de Belgique (Collection du Service des Arts plastiques),
Belgium

OTHER PROJECTS

Video creation for theater play

– « LA MOUCHE » staging by Valérie Lesort and Christian Hecq (Théâtre des Bouffes du Nord) with Christian Hecq de la Comédie-Française, Valérie Lesort, Christine Murillo, Stephan Wojtowicz, 2020
Lauréat de 3 Molières

– « LA LISTE DE MES ENVIES » by Grégoire Delacourt, staging by Anne Bouvier (Ciné 13 Théâtre, Théâtre des Béliers Parisiens, Théâtre des Béliers Avignon) with Mikaël Chirinian, 2013/2014

Clip realisation

for ROCÉ (Ma saleté d'espérance) and RIDAN (UIYSSE) 2006/2007